

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Leitura de textos poéticos, informativos, bilhetes e convites, explorando os aspectos interpretativos e estruturais e refletindo sobre sua funcionalidade. Produção de textos narrativos a partir de uma história lida, sequência de cenas ou de um tema dado. Leitura e reorganização dos parágrafos de narrativas. Leitura e transformação das histórias em quadrinhos em prosa (narrativa em parágrafos). Identificação e diferenciação dos contos clássicos e histórias contemporâneas. Características dos diferentes gêneros textuais. Identificar em textos as falas de personagens, o discurso do narrador e uso da pontuação correta.

### PRODUÇÃO DE TEXTO

Produção de textos narrativos a partir de uma história lida, sequência de cenas ou de um tema dado.

### LEITURA

Leitura de textos (poesia, gibis e contos com o objetivo de avaliar o estágio de leitura).

### MATEMÁTICA

Leitura, interpretação, registro e criação de situações-problema que envolva a **ADIÇÃO** e a **SUBTRAÇÃO**, com resultado até 99. Identificação e reconhecimento dos numerais vizinhos (antecessor e sucessor) e dos que ficam entre dois números. Dezenas exatas até 90 - leitura e representação através de amarradinhos com registro no Q.V.L. Soma e subtração no Quadro de Valor de Lugar (Q.V.L.). Tempo: Ontem, hoje, amanhã, durante, atualmente e antigamente, relacionando-o às ações desenvolvidas dentro de uma sequência. Composição e decomposição dos numerais até 99. Ideias de a mais, a menos e quantos faltam. Leitura e interpretação de problemas explorando a moeda brasileira em situações de troca, compra e venda. Leitura e interpretação de gráficos e tabelas simples.